

Matthias Vogel

Tel.: 08621/4079

„Plan B“



Reif für die Insel; aber wie kommen wir an ein Schiff?
Ich denke, die großen alten Fischkutter kriegt man überall an den Küsten billig. Sie werden nicht mehr gebraucht. (Es gibt in Küstennähe kaum mehr Fischschwärme.)
Konkret hab ich keine Ahnung, aber ich denk', für 20. acht- bis zehntausend Dollar könnte man ziemlich sicher einen hübsch großen Kutter kriegen. (Maybe in Afrika od. sonstwo.)
Die Zeit, in der wir ihn dann seetüchtig machen könnten, schätze ich auf vier bis fünf Jahre auf einem Grundstück in Küstennähe.
Wir bauen als Erstes die Kajüten so aus, dass die Stammmcrew (15 bis 20 Leute / wechselnde Besetzung) dort wohnen. Ein "Pirate Retreat" u. Open-Air-Raves mit guten DJ's starten könnte.

Nichts ist unmöglich!

Mit Sicherheit werden wir für das alles (Schiff, Pacht, Material, Soundanlage, Bühne etc.) einen Haufen Geld brauchen, heutzutage.

Mein Vorschlag ist: Wir machen uns unser Geld selber. Jeder, der will, kann sich sein Geld selbst machen. Sowie er will.

Wir tanzen den Freibeutertanz mit der Finanzwirtschaft. "Wie?" "Geld?" Wir machen uns welches!

Ich hab angefangen, aus Trash (Kronkorken mit Beilagscheiben) "Pirate Bucks", Piratenmünze zu basteln. Es gibt Kronkorken, neuerdings auch auf Alcopops in den Autobahnraststätten mit zieml. abgefahre-ner Heraldik: Bierwolfwappen, Symbole, Hörner, Löwen, die aus Nafskrügen saufen, ^{möglichstweise} Totenköpfe → H. St. Pauli?, Palmen, Geckos, Vögel, Dämmer, Hasen usw. Wenn wir einen globalen Kronkorkenfundus (Afrika?, Jamaika?, Rio?, Mexico?, Russland?) zusammenkriegen, ist das doch eine starke Überaschende, harte Währung. Jede Münze ein Mikat! (Strictly personal). Geld ohne Zahlen, ^{keine} Ziffern, Nummern, ohne "Beträge", ohne Banken, ohne "Kaufkraft", aber von großer Vielfalt u. Eindringlichkeit: Pop Art? Earth Art? Tribal? "Voodoo-Art!": Eine potentiell unendliche Linie an Artefakten: "The Pirate Project", a global Performance:

Dancing on the Head of a Monster!



Also, jeder, der dazu Lust hat, macht sich
Piratenmünze selbst. (Schraubstock mit Dangelambos,
Hammer, Kronkorken, Feile)

Mögl. andere Formen
von Piratengeld:
"Gangedacht")

Metallmünze (alle Sorten)
gedengelt, gepunzt, geföhrt,
Emailliert, geschmiedet.
Metallplättchen,
Beilagscheiben, Zangen, Brutal,

Material = Coins

Muscheln (Korn), Flache (Quarz = Kiesel, "Kreuzelstein")
Knochenplättchen, Drachensamenketten, Astholzkapfen.

Grenzenwährung"
"Papiergeld

Flachblechen mit Stützen,
laminierte (auf stabilen Leinenpapier,
flache, bunte Fundstücke,
collagiert, collagiert, Spielkarten,
collagiert Stadt / Land / Fluss = Karten, Ausschnitte,
Fieber- u. Börsenkurven, zirkulierende Emojis, Zeichen,
Signale, Geheimnisse, Patentrezepte, Embleme, Logos,
"Heißbildchen", Wetterkarten, Chips, Schatzkarten,
Dunkelziffern, Geheimzahlen, Passwörter, Codes,
Plastikgeld, gelötete flache Kreisabschnitte aus
elektron. Blockschaltsystemen, "u. Cards"

Kritzeleien.

"Pirate Coins",
"Pirate Buchs":
"Anemlagen aus
Fundstücken,
Voodoo und
Lebensfreude."

Pirate Money, Trashgeld, Schwarzgeld

"Endgültige Währung!"

1 Pirate Buch = 1 paar Bier = 1 Essen = 1 Übernachtung
= 1 altes Fahrrad = 1 Mitfahrgelegenheit = 1 Vollbad =
1 Moondance = 1 Sunrise = 1 Dandown = 1 Rap =
1 Performance = 1 Pirate Amt.

"Spiritual Environment"

"We proudly present: "The first
worldwide German = Schneeball-System!"
("... ohne Sündenbock!")



"Pirate Hardware"

Globale Wiktate
"strictly personal!"

"Trash=Money" ... um Dreck zu erleuchten!

"Financial Critters" ; Pirate Bucks

"Voodoo=Art=Bugs" ;

Language is a Virus!
Money is a Hack!

design to involve
design to involve in a Pirate Project

by "Bivol's Crew" ("Crocodile Carnival")

W A Part of an Art=Movement:

Wir werden die Gespenster der Hochfinanz
zum Flattern bringen!

(Gespensterpost im globalen Sturmtrommel!)

(Ein Freibeuter tanzt auf den Raken!)



Wer ernsthaft Interesse hat, (Anarchos, Künstler, Chaoten,
u. in das Projekt einsteigen! (Visionäre, Designer, Freaks)
will, kann versuchen (Sprayer, Freibeuter usw.)

Selbstgemachtes Trashgeld geg. im Umlauf befindliche
Piratennünze einzutauschen. Wenn er das schafft,

wird er von der Crew als "Moneymaker" akzeptiert, u.

ist dann Shareholder u. Teil der Crew. Seine ein-

gespeiste Hardware wird als Pirate Coin bzw. Bucks
zertifiziert u. ist Teil des Environments. (Movements)

Bedingungen

Einzige Bedingung: Pirate Money muss selbstgebastelt,
kraft, bunt, es muss Cool sein

u. kann daher vorerst nicht verkauft od. gekauft,
nicht gegen im Umlauf befindl. Finanzgeld (Realwährung)

eingewechselt od. getauscht werden. Es ist "Endgültige
Währung" u. kann nicht in irgendeine andere

Währung umgerechnet werden.
Es muss in einen Geldbeutel passen!

"Bird's Share"



V

Die Münze der gegenseitigen Anerkennung, oder **Obolus** beim Verlassen der Grenzen, in the wave of Nakan = Taulaa: ein Anteil am großen Atem.

Ein Pirate Buch, ein Pirate Coin ist ein Anteil.

- Anteil am Schiff!
- Anteil am Retreat!
- Anteil am "Pirate Project"
- Anteil am "Voodoo = Arts = Environment"
- Anteil am Global = Pirate = Rave.

Ein Anteil am intuitiv = anarchischen geistigen Prozess des miteinander Teilens!

"Wir müssen miteinander teilen, wenn wir am Leben bleiben wollen. Wir müssen einfach!"

Das ist alles."

Wenland im Inneren!
Wenland im Herzen!

A Coins
Pirate Buches als Enzym
u. Katalysator der menschl.
gesellschaftl. Entwicklung.

Anteil am Schiff!

The Changing point of Pirate Money is:
a "like" for real now! ("The Reality = Erlebnis")

Ein Share = ein Anteil am großen Frei = Sein!
Unbestimmte, endgültige Währung!
A Project of Human Being!

Vor Anker gehen

"Enter the Streets!"
 "Make your own money!"
 "Take your time!"
 "Live your life!"
 "Stay on your feet!"

Slogans:

"Pirañha = Coins"
 "Subcultural = Pay"
 "Subcultural = Fee"
 "Crocodile = Money"
 "Shark = Cash"

Hart Pirate = Money = Project: an Wagenplätzen,
 in Studentenvereinen, Diskotheken, Akademien,
 u. = Wohnheimen, Wohngemeinschaften
 auf Partys, Raves, Open Airs, Festivals, Demos,
 Performances, Happenings.

Pirate Papers: Slogans:

"Jeder hat sein eigenes
 Affenfelsen!"
 "Reiche Eltern für alle!"
 "Money makes the world go round."
 "Money is a virus, money is a hack!"

"Ghost Money"

(Private Fallout: "Ich leier da grad' so eine
 Kunstaktion über Geldgeschäfte u. Gespensterpost
 an. "Bedarf?" "Tofort Bargeld!"

"Gespenstergeld?" "Psychokiste?" "Totmannkiste?"
 "Totmannschaltung?" "Freak Buch?"
 "Chicken = skinned = contract?" "Bushmeat"
 "Fuck Trump!" "and Bullshit?"



Per Winstury

Pirate Obolus

Kurze Beschreibung bis dato gedengelter Piratenmünzen

"Animal Magic"

Hasendollar: Eine kleine Ohnmacht für die Obrigkeit.

"Dublone": Löwe u. Hase: Macht u. Ohnmacht / Gesetz u. Schlupfloch / Leben ist Haken / Leben ist Tanz. schlagen

"dions share": Löwe u. Sonne / Du mußt sein wie die Sonne am Mittag! / Löwenanteil / "Rohbreiten" / goldene Hände

"Crocodile Green Buck": Symbole der Karibik / Siesta / Sonne / "Vogel" / Palme / Schiff / Wolken in Aspik / "Skull"

"Bird's share": Insekt / "Desperados" / Gecko / Edelweiß / Skull / crossbones / "crossing Jordan"

"Freak Coin": "Feuervasser" / "Rabenanteil" / "Brave Fresh (New)" / "Raumfisch" / "Ufo" / Brandnew Virus

Heraldik: Farbe: Rot / Grün / auf Blau / Metall: Silber / Gold / Schwarz / Weiss / Gelb / "Crocodile Green Buck" / "Finance Critters" / "Worm" / "Creep" / "Howl" / "Desperados" / (Alu=) Erdwobkchen / Papiergeld

Freibeutermünze: "Magic Money" / ungemünzte Kunst / "Voodoo = Art" / "Primatengeld" / "Piranha Cash" / "Privatzauber" / "Money is a Hack!" / Dublonen / Notgroschen / Taler / Heller u. Flemmig / Cent / Coin / Fimferl / Buck (Bug) / Gitter / Kopke / zechine / Kofle / Zaster / Penny / "Dollar" / Rubel / usw.

"Kullchecker": "Schwarze Kull" / im Geld steckt der Hex / wie wir Mathematiker sagen! / "Kok Wull" / "Normal null" / "Der Beat kommt über den Boden!" / "Wir sind auf der Welt um Milch zu trinken, u. nicht, um Käse zu zählen!"



Restzeit

Global Pirate Movement:
Zusatz sozialisieren!!!

Slogans: Make Pirate Money by yourself!
Buckaneer = Bucks!!!

Subcultural Payoff: Coole Insider-Münze für Out-Sider!!!
"Reiche Eltern für alle!!" Tausch-Freude ein!

Falls es uns gelingt, eine größere Öffentlichkeit hierzulande in Europa od. sonstwo zu kapern, falls es uns gelingt, mit unserer Crocodile = Money = Performance die Medien international zu intern, dann wird an irgendeinem Punkt der Kunstmarkt einsteigen und versuchen, sich in das Kunstprojekt (sozial = Art's) einzukaufen.

- ein Bierchen, einen Kaffee
- eine Brotzeit, einen Joint
- eine Scheibe auf dem Flohmarkt
- eine Zeitung, ein Abo
- einen Tanz, ein Abo
- eine Nacht, ein Bett (für...)
- einen Tip, einen Tag
- einen Pirate = Song
- einen Pirate = Flant.

"Pop Money / not Pop Corn"

"Artificial Coins" (Bucks)

Genau dann werden wir vorausgesetzt

wir kriegen mit unserer Pirate Hardware eine Verunsicherung / Ausstellung in (z.B.) Berlin / Köln / Düsseldorf / München / Amsterdam / Paris / Brüssel / London / dort / Hamburg od. so, genau dann werden wir anfangen, unser Projekt bzw. einige Münzen (Hundert Stück?) aus den dann hoffentlich schon globalen (Gebrauch) Umlauf heraus zu ziehen u. zu verkaufen, zu veröffentlichen, zu versteigern.

VIII



... wenn dann jeder von uns ein Paar seiner besten Pirate Coins auf die Seite gelegt hat, ganz schön hat Zaster auf der Kralle!!!

... dann hat er...
sagte Hook

The COIN

Pirate Manifesto



"Language is a Virus"
"Money is a Hack!"

The Coup

One Pirate Buck is a share of an art project named "Crocodile Carnaval"

Out of crazy garbage we create hard artificial, analog money, Pirate Coins which become real valuable with a million "likes". Subversive Finances.

Increased circulation of Pirate Coins induces more currency of public awareness by Caribbean magic. Subversive Recycling might be a way, to avoid global problems of money accumulation and lobbybased corruption in politics and finances.

The hidden magic of pirate money is the change of a piece of garbage or urban plankton in an art-object that gains importance.

At this point, the modern art-market will begin to gather these Buckaneer-Dublons and to pay "real (financial) money" for it. (A win-win-situation for all the money-makers of this project.)

This is one way to interact and share with each other; and save the planet from destruction and madness.

Only then pirate money will really start to exist. Now we can realize our next step: A "Pirate Retreat" and open-air-Disco in a big old ~~art~~ the very last stand of human being:

Bird's Nest Hacienda

Let's begin to dance our lives!

Bird!